



ΟΜΑΔΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

ΖΕΡΒΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ, ΔΑΣΚΑΛΑ

ΣΧΟΛΕΙΟ

**Δ.Σ. ΦΛΟΓΗΤΩΝ/Ν.ΠΛΑΓΙΩΝ**



ΦΛΟΓΗΤΑ, 2015

## 1.Συνοπτική περιγραφή της ανοιχτής εκπαιδευτικής πρακτικής

Οι μαθητές μας αποτελώντας το μέλλον έχουν κάθε λόγο να γνωρίσουν και να αξιοποιήσουν τις έννοιες της συνεργασίας, της επίτευξης κοινών στόχων και της εμφύσησης μιας ιδέας για ενωμένη και πετυχημένη πορεία των πολιτών του κόσμου και στην περίπτωση που εξετάζουμε της Ευρώπης.

Στην κατεύθυνση αυτή πραγματοποιήθηκε εκπαιδευτικό πρόγραμμα με θέμα: «Δείξε μου τον φίλο σου». Στόχος της δράσης είναι να προωθήσουμε, μηνύματα και πρακτικές που θα συμβάλλουν στην εξάλειψη αρνητικών συμπεριφορών στο χώρο του σχολείου, αλλά και θα καλλιεργήσουν στους μαθητές σημαντικές αρχές και αξίες που αφορούν τη σχολική αλλά και την εκτός σχολείου κοινωνική τους ζωή. Στη συγκεκριμένη δραστηριότητα πραγματευόμαστε θέματα κατά της βίας, υπέρ της φιλίας και της συνεργασίας, μαθαίνουμε για τα ανθρώπινα δικαιώματα και ιδιαίτερα για τα δικαιώματα των παιδιών, λέμε όχι στο ρατσισμό και την επιθετική συμπεριφορά απ' όπου κι αν αυτή προέρχεται και προωθούμε την ιδέα της ισότητας και της συνεργασίας μεταξύ όλων των λαών και όλων των ανθρώπων. Τα παραπάνω τα προωθούμε μέσω βιωματικών δραστηριοτήτων και δραστηριοτήτων με τη χρήση ΤΠΕ (διαδικτυακά παιχνίδια, παρακολούθηση βίντεο, ιστοσελίδων, παρακολούθηση ταινιών κ.α.). Η όλη δράση άφησε στους μαθητές τις καλύτερες εντυπώσεις και καλλιέργησε την ιδέα της φιλίας της συνεργασίας και της ισότητας μεταξύ όλων.

## 2. Σχεδιασμός της ανοιχτής εκπαιδευτικής πρακτικής

### 2.1 Στοιχεία σχεδιασμού

#### Σχεδιασμός Εργασίας

1. Οι μαθητές ξεκινούν να ξαναγνωριστούν και να συνεργαστούν μεταξύ τους. Σε αυτό το σκοπό τους βοηθούν τα παιχνίδια γνωριμίας – συνεργασίας. Παίζουν το «τρενάκι», αλλάζοντας κατευθύνσεις σύμφωνα με τις οδηγίες του τελευταίου στη σειρά, μέχρι να μπερδευτούν και ο οδηγός να πάει στο τέλος. Το «ζιπ-ζαπ-μποινγκ», όπου σε κύκλο δείχνουν ο ένας τον άλλο λέγοντας ζιπ, τον διπλανό τους λέγοντας ζαπ και όποιος αρνείται να συμμετέχει και επιστρέφει τη σειρά του στον προηγούμενο λέει μποινγκ σηκώνοντας τα χέρια. Διασκεδάζουν και ταυτόχρονα δένονται μεταξύ τους περισσότερο.
2. Υπογράφουν το συμβόλαιο της ομάδας με τους όρους που θα δουλέψουν.
3. Ακολουθεί η ανεύρεση υλικού που βοηθά στο θέμα που πραγματεύονται. Έχοντας παραγγείλει το βιβλίο από το γραφείο του Europedirect «Πάμε να εξερευνήσουμε την Ευρώπη» ξεκινούν τη γνωριμία τους με την ήπειρο και διευρύνουν τις γνώσεις τους με γενικές, αλλά και ειδικότερες πληροφορίες μέσα από την αφίσα των ανθρωπίνων δικαιωμάτων της ΕΕ, για το θέμα που έχουν επιλέξει. Μέσω του ηλεκτρονικού υπολογιστή παίζουν το αντίστοιχο διαδικτυακό παιχνίδι και δοκιμάζουν τις γνώσεις τους διασκεδάζοντας.
4. Ακολουθεί η παρακολούθηση του σχετικού υλικού για τα δικαιώματα των παιδιών από την ιστοσελίδα της ΕΕ [http://europa.eu/kids-corner/index\\_el.htm](http://europa.eu/kids-corner/index_el.htm) και την ενότητα «Μάθε τα δικαιώματά σου». Εκεί παίζουν με τα αντίστοιχα δικτυακά παιχνίδια που αφορούν το σχετικό αντικείμενο.
5. Ακολουθούν κατασκευές στην τάξη σχετικές με τα δικαιώματα, το ρατσισμό, τη φιλία, όπως αφίσες με αναγραφή συνθημάτων κατά της βίας, ζωγραφιές για τη φιλία και τα δικαιώματα των παιδιών, για ομαδικά παιχνίδια φιλίας και συνεργασίας, κατασκευή δέντρου της φιλίας (στην ελληνική και αγγλική γλώσσα), μπαλόνια της φιλίας (στην ελληνική και αγγλική γλώσσα), έντυπα με περιγραφή φίλων (ίσοι – διαφορετικοί), ανάγνωση και συζήτηση ποιημάτων και αντίστοιχων εικόνων για το ρατσισμό, δημιουργία κώδικα σεβασμού (στην ελληνική και αγγλική γλώσσα), στολισμό των παραθύρων της τάξης με λευκές φιγούρες παιδιών και σχετικά συνθήματα. Στο τέλος

κάθε ομάδα παρουσιάζει το υλικό της και τα επιχειρήματα από τις συζητήσεις στις υπόλοιπες ομάδες.

## 2.2 Διδακτικοί στόχοι

- **ΣΚΟΠΟΣ/ΣΤΟΧΟΙ**

- **1. Γενικός Σκοπός**

- Ως γενικός σκοπός της εργασίας θεωρείται η απόκτηση από τους μαθητές βασικών εννοιών και γνώσεων των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και ειδικότερα των δικαιωμάτων των παιδιών. Η κατανόηση των εννοιών του ρατσισμού και του σχολικού και εξωσχολικού εκφοβισμού με τη συνοδευόμενη κατάσταση φαινομένων βίας και ελλιπούς συνεργασίας στο χώρο του σχολείου και της κοινωνίας γενικότερα.

- **2.Επιμέρους στόχοι**

- **2.1 Γνωστικοί**

- Να γνωρίσουν γενικά τα ανθρώπινα δικαιώματα
- Να μάθουν για τα δικαιώματα των παιδιών ειδικότερα
- Να γνωρίσουν την έννοια του ρατσισμού
- Να ανακαλύψουν τα οφέλη της συνεργασίας
- Να αντιληφθούν τα οφέλη της αποφυγής βίας
- Να κατανοήσουν τις έννοιες της ισότητας και του σεβασμού
- Να κατανοήσουν την έννοια της ανθρώπινης υπόστασης και αξιοπρέπειας

- **2.2. Συναισθηματικοί**

- Να γνωριστούν ακόμη καλύτερα μεταξύ τους
- Να συνεργαστούν μεταξύ τους δημιουργώντας θετικό κλίμα
- Να σεβαστούν και να τηρήσουν το συμβόλαιο που υπέγραψαν στην τάξη
- Να αναπτύξουν θετική συμπεριφορά ως προς τη σημασία της φιλίας
- Να υιοθετήσουν τη λογική της αποφυγής βίας

- Να αποκτήσουν θετική στάση για την αποφυγή κάθε μορφής ρατσισμού
- Να αντιληφθούν ότι και οι ίδιοι με τις πράξεις τους συμμετέχουν στη δημιουργία θετικού κλίματος στο χώρο του σχολείου
- Να νιώσουν οι νέοι ευαισθητοποιημένοι πολίτες της κοινωνίας που ζουν
- **2.3. Ψυχοκινητικοί**
- Να αναπτύξουν δεξιότητες συνεργασίας στις ομάδες
- Να μπορούν να παρουσιάσουν τα αποτελέσματα των εργασιών τους
- Να εξοικειωθούν με τη χρήση του ηλεκτρονικού υπολογιστή
- Να δημιουργούν παρουσιάσεις στον υπολογιστή
- Να αποκτήσουν κριτική ικανότητα και να μπορούν να επιχειρηματολογούν
- Να κατασκευάζουν χειροτεχνίες
- Να παίζουν παιχνίδια γνώσεων στον υπολογιστή, αλλά και επιτραπέζια

## 3. Εφαρμογή της ανοιχτής εκπαιδευτικής πρακτικής

### 3.1 Περιβάλλον – πλαίσιο

#### Διδακτική Προσέγγιση

Η διδακτική προσέγγιση του συγκεκριμένου θέματος βασίζεται στη μέθοδο project. Ως «μέθοδο Project» μπορούμε να θεωρήσουμε τον τρόπο της «Ομαδικής διδασκαλίας στην οποία συμμετέχουν αποφασιστικά όλοι και η ίδια η διδασκαλία διαμορφώνεται και διεξάγεται από όλους όσους συμμετέχουν». (Frey, 1999). Αρχικά μέσα από συζήτηση, προβληματισμό και σύμφωνα με τα ενδιαφέροντά τους οι μαθητές επιλέγουν το θέμα. Σε δεύτερη φάση ακολουθεί ο σχεδιασμός της υλοποίησής του, τίθενται οι στόχοι, διαμορφώνονται οι ομάδες, κατανέμονται εργασίες και προσδιορίζεται ένας μέσος χρόνος υλοποίησης των δραστηριοτήτων. Ακολουθεί η διεξαγωγή των δραστηριοτήτων, συγκεντρώνεται το απαιτούμενο υλικό, γίνεται επεξεργασία του από τις ομάδες και προχωρούν στις δραστηριότητες. Στην τελική φάση κάθε ομάδα παρουσιάζει στην ολομέλεια τις δραστηριότητες και τα αποτελέσματά της και ακολουθεί τελική αξιολόγηση του όλου προγράμματος, εκτός της διαμορφωτικής αξιολόγησης καθ' όλη τη

διάρκειά του, με τελικές συνεργατικές δραστηριότητες των μαθητών. Το όλο θέμα προσεγγίζεται με βιωματικές δραστηριότητες όπου οι μαθητές συνεργάζονται, επικοινωνούν, μελετούν, κοινωνικοποιούνται και αξιολογούν. Καλλιεργούνται δεξιότητες στην χρήση Η/Υ, καθώς το πρόγραμμα περιέχει πληροφορίες και δραστηριότητες που υλοποιούνται με τη χρήση των νέων τεχνολογιών.

## 3.2 Τάξη

Επιλέξτε από την παρακάτω λίστα την τάξη στην οποία εφαρμόστηκε η ανοιχτή εκπαιδευτική πρακτική. Αν η δραστηριότητα είναι συνεργατική μπορείτε να επιλέξετε παραπάνω από μία τάξεις.

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Νηπιαγωγείο   | <input type="checkbox"/> Α' γυμνασίου |
| <input type="checkbox"/> Α' δημοτικού  | <input type="checkbox"/> Β' γυμνασίου |
| <input type="checkbox"/> Β' δημοτικού  | <input type="checkbox"/> Γ' γυμνασίου |
| <input type="checkbox"/> Γ' δημοτικού  | <input type="checkbox"/> Α' λυκείου   |
| X Δ' δημοτικού                         | <input type="checkbox"/> Β' λυκείου   |
| <input type="checkbox"/> Ε' δημοτικού  | <input type="checkbox"/> Γ' λυκείου   |
| <input type="checkbox"/> ΣΤ' δημοτικού |                                       |

## 3.3 Διάρκεια δραστηριότητας

Προσδιορίστε παρακάτω τη διάρκεια πραγματοποίησης της ανοιχτής εκπαιδευτικής πρακτικής.

8 Ώρες διδασκαλίας

Διδακτική ενότητα  ωρών μαθητικής δραστηριότητας

Άλλη: Προσδιορίστε την διάρκεια:  ώρες δραστηριότητας σε διάστημα δύο μηνών .

### 3.4 Αναλυτική περιγραφή της πραγματοποίησης της ανοιχτής εκπαιδευτικής πρακτικής

#### Χωρισμός ομάδων

Τα παιδιά αρχικά σχημάτισαν κύκλο στην τάξη, αφού τοποθετήθηκαν τα θρανία περιμετρικά στους τοίχους. Ανάμεσά τους στον κύκλο κάθισε και η δασκάλα. Έγινε η αφορμή του θέματος με το μοίρασμα ποιήματος που αναφέρεται στο ρατσισμό. Αφού διαβάστηκε το ποίημα, ακολούθησε ανάλυση και συζήτηση των νοημάτων του. Τα παιδιά κατόπιν χωρίστηκαν σε ομάδες των δύο ατόμων με τη βοήθεια χρωματιστών χαρτονιών που κόψαμε από τα κανσόν (όποιοι είχαν το ίδιο χρώμα έκαναν ομάδα) και κάθονταν σε κάποιο σημείο μέσα στην τάξη. Συζήτησαν για το θέμα της ισότητας των μαθητών μεταξύ τους και πως μπορούμε να σεβαστούμε αυτή την αρχή. Εν συνεχεία σχημάτισαν ομάδες των τεσσάρων ατόμων, πάλι ταιριάζοντας τα χρωματιστά χαρτονάκια, και κάθισαν σε διαφορετικά σημεία της τάξης. Αντάλλαξαν μεταξύ τους τις ιδέες που είχαν στις διμελείς ομάδες και κατέγραψαν τις τελικές τους απόψεις σαν ομάδα σε ένα φύλλο χαρτί. Κάθε ομάδα είχε το δικό της όνομα.

#### Δραστηριότητες

1. Οι μαθητές ξεκινούν να ξαναγνωριστούν και να συνεργαστούν μεταξύ τους. Σε αυτό το σκοπό τους βοηθά ο χωρισμός των ομάδων και οι απόψεις που ανταλλάσσουν μεταξύ τους σε αυτή τη δραστηριότητα.
2. Υπογράφουν το συμβόλαιο της ομάδας και θέτουν τους κανόνες με τους οποίους θα υλοποιηθεί η δράση σε έντυπη και δικτυακή μορφή
3. Δημιουργούν τον κώδικα σεβασμού στους άλλους σε έντυπη και δικτυακή μορφή
4. Στολίζουν τα παράθυρα της τάξης με ανθρωπάκια πιασμένα από το χέρι και συνθήματα για τη φιλία και τη συνεργασία,, τα οποία έχουν βρει και εκτυπώσει από το διαδίκτυο
5. Κατασκευάζουν με καρδιές στις οποίες αναγράφουν το όνομά τους το δέντρο της αγάπης
6. Φτιάχνουν με τέμπερες το αποτύπωμα της παλάμης τους και τα τοποθετούν όλα μαζί σε κύκλο, ομαδικά στην πόρτα της τάξης
7. Κατασκευάζουν τα μπαλόνια της φιλίας αναγράφοντας συνθήματα στα ελληνικά και στα αγγλικά
8. Ζωγραφίζουν ομαδικά αθλητικά παιχνίδια στα πλαίσια της ομαδικότητας και της συνεργασίας
9. Παρακολουθούν μέσω διαδικτύου ταινία και σποτ για το ρατσισμό και το bullying
10. Με αφορμή την ταινία φτιάχνουν ζωγραφιές για την αξία της φιλίας

11. Επεξεργάζονται δικτυακά και έντυπα το παραμύθι «Το συναχωμένο ψαράκι» για τη διαφορετικότητα και απαντούν σε φύλλα εργασίας
12. Βρίσκουν στο διαδίκτυο πληροφορίες για την θεατρική παράσταση «Τα μαγικά μαξιλάρια» του Ευγένιου Τριβιζά με αντίστοιχο θέμα και τελικά την παρακολουθούν.
13. Κατασκευάζουν το βάζο με τις 14 πράξεις αγάπης στα αγγλικά με καρδούλες – λουλούδια
13. Διαβάζουν και ενημερώνονται από την ιστοσελίδα του «Συνηγόρου του Παιδιού» για τα δικαιώματα του παιδιού
14. Ενημερώνονται από το διαδίκτυο για τη Χάρτα των ανθρωπίνων δικαιωμάτων
15. Δημιουργούν ζωγραφιές κατά της βίας
16. Κατασκευάζουν αφίσες για τα δικαιώματα των παιδιών
17. Κατασκευάζουν αφίσες με αναγραφή συνθημάτων κατά της βίας, του ρατσισμού και υπέρ της φιλίας
18. Φτιάχνουν τη γιρλάντα κατά του εκφοβισμού στα αγγλικά
19. Συμπληρώνουν φύλλα εργασίας από το διαδίκτυο με θέμα: «Όλοι διαφορετικοί – όλοι ίσοι»
20. Παρουσιάζουν τις δραστηριότητές τους ανεβάζοντας στην ιστοσελίδα του σχολείου τα βίντεο με τις φωτογραφίες από τις δράσεις του

### 3.5 Ρόλος του διδάσκοντα

Επιλέξτε από την παρακάτω λίστα τα βασικά χαρακτηριστικά του ρόλου του διδάσκοντα. Υπάρχει η δυνατότητα πολλαπλών επιλογών.

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Διδακτικός     | <input type="checkbox"/> Προπονητικός                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ενθαρρυντικός  | <input type="checkbox"/> Διαχειριστικός                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Υποστηρικτικός | <input type="checkbox"/> Μέντωρ                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Συμβουλευτικός | <input type="checkbox"/> Υποκινητικός                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Διευκολυντικός | <input type="checkbox"/> Κριτικός                          |
| <input checked="" type="checkbox"/> Συντονιστικός  | <input type="checkbox"/> Επιμελητής περιεχομένου (curator) |
| <input type="checkbox"/> Ηγετικός                  | <input checked="" type="checkbox"/> Τεχνική υποστήριξη     |
| <input type="checkbox"/> Διαμεσολαβητικός          | <input type="checkbox"/> Άλλος ρόλος: <input type="text"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Εποπτικό       |  |



## 4. Πηγές Ψηφιακού Εκπαιδευτικού Περιεχομένου που αξιοποιήθηκαν

Δικαιώματα του παιδιού [http://europa.eu/kids-corner/index\\_el.htm](http://europa.eu/kids-corner/index_el.htm)

Διαδικτυακά παιχνίδια για τα δικαιώματα [http://europa.eu/kids-corner/index\\_el.htm](http://europa.eu/kids-corner/index_el.htm)

Βίντεο από youtube και ταινίες

## 5. Στοιχεία τεκμηρίωσης και επέκτασης της ανοιχτής εκπαιδευτικής πρακτικής

### 5.1 Αποτελέσματα - Αντίκτυπος

Σε αυτή την υπό-ενότητα, τεκμηριώστε τους λόγους για τους οποίους θεωρείτε καλή την προτεινόμενη πρακτική. Αξιολογήστε τον αντίκτυπο της εφαρμογής της σε επίπεδο μαθητών, ή συμμετεχόντων εκπαιδευτικών, ή στην ευρύτερη σχολική κοινότητα.

Περιγράψτε την πρόσθετη μαθησιακή αξία από την αξιοποίηση του ψηφιακού εκπαιδευτικού περιεχομένου και τους τρόπους χρήσης από τους μαθητές.

Περιγράψτε αν προέκυψε πρόσθετη μαθησιακή αξία από την αξιοποίηση του ψηφιακού εκπαιδευτικού περιεχομένου, απρόσμενα σε σχέση με τους αρχικούς σας στόχους.

Περιγράψτε τη διαμόρφωση που κάνατε εσείς ή/και οι μαθητές σας στο υφιστάμενο περιεχόμενο σε περίπτωση επαναχρησιμοποίησης.

Καταγράψτε τα μαθησιακά αποτελέσματα και τον βαθμό καινοτομίας που επέφερε η πραγματοποίηση της ανοιχτής εκπαιδευτικής πρακτικής στο εκπαιδευτικό περιβάλλον σας.

Τέλος, περιγράψτε τα κριτήρια σύμφωνα με τα οποία αξιολογήσατε τα μαθησιακά αποτελέσματα και η καινοτομία που κρίνετε ότι επέφερε η πραγματοποίηση της ανοιχτής εκπαιδευτικής πρακτικής.

(έως 2 σελίδες)

Η πρόσθετη μαθησιακή αξία από την εφαρμογή του ψηφιακού εκπαιδευτικού περιεχομένου είναι ότι όλοι οι μαθητές ανεξαρτήτως μαθησιακών δυσκολιών και μαθησιακού επιπέδου κατάφεραν να ανταποκριθούν σε όλες τις δραστηριότητες με ευκολία και έδειξαν μεγαλύτερο ενδιαφέρον στη διάρκεια διεξαγωγής των δραστηριοτήτων. Αυτό φάνηκε από τη διαμορφωτική αξιολόγηση που λάμβανε χώρα καθ' όλη τη διάρκεια του προγράμματος.

Αυτό που αδιαμφισβήτητα προκύπτει από την εφαρμογή της δράσης είναι ότι η συνεργασία και η γνώση του εαυτού του άλλου, που βγαίνει μέσα από τη συζήτηση στις ομάδες, φέρνει τους μαθητές πιο κοντά και αναπτύσσει κλίμα οικειότητας μεταξύ όλων των παιδιών, απομυθοποιεί τους «μάγκες» της τάξης και ανυψώνει τους πιο συνεσταλμένους, έτσι ώστε στο τέλος να βρίσκονται όλοι στο ίδιο επίπεδο. Με αυτό τον τρόπο τα παιδιά αντιλαμβάνονται την αξία της συνεργασίας στο μικρόκοσμο του σχολείου που αργότερα τη μεταφέρουν και στον μακρόκοσμο της κοινωνίας. Είναι ένας από τους βασικούς στόχους του σχολείου.

Από την πλευρά του εκπαιδευτικού η διαμόρφωση των ομάδων και του διαλόγου που αναπτύσσεται μέσα σε αυτές, είναι αξιοποιήσιμη πολλαπλώς και ποικιλοτρόπως και μπορεί να βοηθήσει σε ενδεχόμενες προβληματικές καταστάσεις. Ο διάλογος που αναπτύσσεται μέσα στις ομάδες μπορεί να αποτελεί καταλύτη για την επίλυση περιστατικών.

Από τα παραπάνω φαίνεται ότι η διαμόρφωση ομάδων, ο διάλογος και η συνεργασία, αποτελούν σημαντικούς παράγοντες για την επίλυση κρίσεων, γεγονός που πρέπει να υιοθετηθεί και από εμάς τους ίδιους. Μέσα από τη διαχείριση ενός προβλήματος στην τάξη διδασκόμαστε και οι ίδιοι, αναστοχαζόμενοι και ανακαλύπτουμε την αξία των πρακτικών που εφαρμόσαμε, ώστε να μπορούμε να ανταποκριθούμε και σε άλλες παρόμοιες καταστάσεις. Είναι χρέος μας σαν εκπαιδευτικοί αυτή την πρακτική που εμείς δεν είχαμε την τύχη να διδαχθούμε να την εφαρμόσουμε στις διδασκαλίες μας και να δημιουργήσουμε ανθρώπους πιο καλλιεργημένους και περισσότερο έτοιμους να ενταχθούν στο κοινωνικό περιβάλλον.

## 5.2 Σχέση με άλλες ανοιχτές εκπαιδευτικές πρακτικές

Η συγκεκριμένη πρακτική δεν βασίστηκε σε κάποια προηγούμενη πρακτική και σχεδιάστηκε και εφαρμόστηκε πρώτη φορά από την εκπαιδευτικό της τάξης και χρησιμοποιήθηκε για πρόγραμμα Teachers 4 Europe αλλά και για συμμετοχή του σχολείου στις καινοτόμες εκπαιδευτικές πρακτικές του ODS

## 5.3 Αξιοποίηση, Γενίκευση, Επεκτασιμότητα

Οι σημερινοί μαθητές βιώνουν αρνητικές καταστάσεις, στις οποίες συμμετέχουν είτε ως θύματα, είτε ως θύτες, είτε ως παρατηρητές συνεπώς είναι καλό οι γονείς να γνωρίσουν κάποιες από τις παραμέτρους των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και των δικαιωμάτων των παιδιών ειδικότερα. Η σωστή αντιμετώπιση και συμβουλευτική ανεπιθύμητων συμπεριφορών από τους γονείς, θα έχει αντίστοιχα θετικά αποτελέσματα στη συμπεριφορά των μαθητών στο χώρο του σχολείου. Η ενημέρωση και εμπλοκή των γονέων στη δράση καθώς η παρουσίασή της στην ολομέλεια του σχολείου (ώστε να λάβουν γνώση μαθητές και εκπαιδευτικοί) και της τοπικής κοινωνίας αποτελεί καλό παράδειγμα. Επιπλέον μπορεί να αξιοποιηθεί σε διάφορες πλατφόρμες διδακτικών σεναρίων καθώς και στην ιστοσελίδα του σχολείου.

## 6. Πρόσθετο υλικό που αξιοποιήθηκε

Αναφέρετε τυχόν πρόσθετο υλικό που αξιοποιήθηκε.

Βιβλία

Σημειώσεις

Χάρτες

Websites

Λογισμικό

Δώστε περισσότερες πληροφορίες για το υλικό (τίτλους, ηλεκτρονικές διευθύνσεις κλπ)

Γλώσσα, ενότητα 13 «Όλοι διαφορετικοί, όλοι ίδιοι»

Θρησκευτικά, ενότητα 33 «Εργαζόμαστε για την ενότητα όλων»

Μελέτη Περιβάλλοντος, ενότητα 7 «Διαφορετικοί λαοί, διαφορετικές γλώσσες»

Ευέλικτη ζώνη όπου πραγματοποιείται διαθεματική προσέγγιση

Αγγλικά

[http://europa.eu/kids-corner/index\\_el.htm](http://europa.eu/kids-corner/index_el.htm) Ευρωπαϊκής Ένωσης



και διάφορα βίντεο και ταινίες από YOUTUBE με σχετικά θέματα κατά της βίας και του ρατσισμού

<http://www.o-18.gr/gia-paidia> Συνήγορος του παιδιού