

«ΑΠΟΧΡΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟ ΧΟΡΟ, ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΤΗ ΔΙΑΤΡΟΦΗ»

Εισηγητές :1. Βιτσικάνου Φωτεινή

2. Μηνά Σμαρώ

3. Ζήκου Καλυψώ

Επιβλέπων Σχ. Σύμβουλος: Κωνσταντινίδου Ξανθή

Περίληψη

Το πρόγραμμα υλοποιήθηκε τη σχολική χρονιά 2014-15 με τη σύμπραξη τριών Δημοτικών Σχολείων με διαφορετικά πολιτισμικά περιβάλλοντα. Συγκεκριμένα από το 7^ο Δ.Σ. Ξάνθης με 49% χριστιανούς και 51% μουσουλμανόπαιδες μαθητές-τριες, το 15^ο Δ.Σ. Ξάνθης με αμιγώς τσιγγανόπαιδες μαθητές-τριες και το Δ.Σ. Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Αλσούπολης, Αττικής, με μαθητικό πληθυσμό από διάφορες χώρες του κόσμου. Επιλέχθηκε η ΣΤ' τάξη των τριών σχολείων με 53 μαθητές-τριες (30 αγόρια, 23 κορίτσια). Σκοπός του προγράμματος ήταν η προσέγγιση της διαφορετικότητας μέσα από κινητικές δεξιότητες στο χορό, τη μουσικοκινητική και το τραγούδι καθώς και την ανταλλαγή εθιμοτυπικών και παραδοσιακών προτιμήσεων στη διατροφή, με στόχο τη διαμόρφωση θετικής στάσης και αποδοχής της διαφορετικότητας, τη γνωριμία, την ανάδειξη και το σεβασμό στην πολιτιστική κληρονομιά. Πραγματοποιήθηκαν δύο διά ζώσης συναντήσεις του 7^{ου} και 15^{ου} Δ.Σ. Ξάνθης. Η επαφή των δύο σχολείων με το Διαπολιτισμικό ΔΣ Αλσούπολης έγινε μέσω Skype. Στους μαθητές-τριες δόθηκε ερωτηματολόγιο στην αρχή και στο τέλος του προγράμματος για την καταγραφή των απόψεων τους. Συμπερασματικά φάνηκε ότι οι κινητικές δράσεις στη Φυσική Αγωγή, συμβάλουν στην αποδοχή της διαφορετικότητας και στο σεβασμό της πολιτισμικής κληρονομιάς και μπορούν να αποτελέσουν την πλατφόρμα πάνω στην οποία μπορεί να εξαλειφθεί ο ρατσισμός, η κατάργηση των συνόρων και η εξάλειψη των εθνικών και φυλετικών διαφορών.

Εισαγωγή

Το 2^ο μισό του 20^{ου} αιώνα, η ανθρωπότητα έγινε μάρτυρας μαζικών μετακινήσεων σε παγκόσμιο επίπεδο, για οικονομικούς, πολιτικούς και θρησκευτικούς λόγους, οι οποίες προκάλεσαν διεθνώς μία μεγάλη αναδιάρθρωση του δημογραφικού χάρτη (Tomlinson, 2003). Η μετακίνηση αυτή μεταξύ των Ευρωπαϊκών χωρών και περισσότερο από τρίτες χώρες προς την Ευρώπη, έχει οδηγήσει σε μεταβολές των πολιτισμικών αξιών. Ειδικά στη χώρα μας το τελευταίο διάστημα οι εισρροές προσφύγων και μεταναστών είναι τεράστιες. Η συνύπαρξη διαφορετικών λαών είναι πλέον γεγονός και επιπλέον επιβάλλεται η αρμονική ένταξη τους στο κοινωνικό σύνολο. Για το λόγο αυτό χρειάζονται τακτικές και μέθοδοι που θα δημιουργήσουν τις κατάλληλες συνθήκες για την ομαλή προσαρμογή και των δύο πλευρών (Αναγνώστου, 2013).

Στην περίπτωση αυτή ο ρόλος του σχολείου είναι σημαντικός διότι αποτελεί έναν από τους πρώτους φορείς της κοινωνικοποίησης των παιδιών και οφείλει να αποτελέσει σημαντικό παράγοντα για τη μείωση των φαινομένων ξενοφοβίας και ρατσισμού. Μέσα από την οργάνωση και το περιεχόμενο του προγράμματός του καθώς και των σχέσεων των εκπαιδευτικών και των μαθητών, διδάσκει στάσεις και προσδοκίες. Οι εκπαιδευτικοί, ως διαμορφωτές χαρακτήρα, οφείλουν να ελευθερώνουν τα παιδιά από τα μορφωτικά τους σύνορα και να τους προσφέρουν ένα μη προκατειλημμένο μορφωτικό περιβάλλον, συμβάλλοντας έτσι στην κατανόηση και εκτίμηση των διαφορών κουλτούρας μέσα σε μία πλουραλιστική κοινωνία (Κούλη & Παπαϊωάννου, 2006). Καθώς επίσης να δημιουργούν κλίμα αμοιβαίας αποδοχής και συνεργασίας (Στασινός, 2004).

Η πολυπολιτισμική εκπαίδευση προσδίδει ιδιαίτερη αξία στη διαφορετικότητα και στις θετικές προοπτικές της πολιτισμικής ποικιλότητας. Σκοπός της διαπολιτισμικής είναι να αυξάνει: α) την επίγνωση της έκτασης των σκέψεων, αξιών και της συμπεριφοράς μας ως προϊόν του δικού μας πολιτισμού, β) την ικανότητα και δεξιότητα για αλληλεπίδραση με ανθρώπους που έχουν διαφορετικές αξίες, σκέψεις και συμπεριφορές και γ) την ικανότητά μας στον έλεγχο της συμπεριφοράς μας, μεγιστοποιώντας έτσι την αποτελεσματικότητα στις σχέσεις μεταξύ ατόμων με διαφορετική κουλτούρα (Triandis, 1986, Santrock, 2001).

Η Φυσική Αγωγή ως μέσο ανάπτυξης των κοινωνικών και συναισθηματικών δεξιοτήτων, είναι ο κατάλληλος χώρος για την ανάπτυξη της κοινωνικής συμπεριφοράς, της συνεργασίας και της ομαδικότητας, των αξιών και της αυτοεκτίμησης και αυτοπεποίθησης των μαθητών (Σίσκος & Παπαϊωάννου, 2009). Στη σύγχρονη βιβλιογραφία της Φυσικής Αγωγής, προτείνεται ο στοχευμένος κοινωνικός προσανατολισμός της που συμβάλλει στην ποιοτική αναβάθμισή της μέσω της « ανάπτυξης της κοινωνικής υπευθυνότητας των μαθητών, την καλλιέργεια της κατανόησης και του σεβασμού» (Gallahue, 1996 ·NASPE, 1995, ·Hellison, 1995). Σύμφωνα με τα παραπάνω, τόσο σε θεωρητικό, όσο και σε πρακτικό επίπεδο, πρέπει για τη διδασκαλία του μαθήματος να χρησιμοποιηθούν οι κατάλληλες μέθοδοι και τα κατάλληλα μέσα ώστε να περνούν στους μαθητές τα κατάλληλα μηνύματα διαπολιτισμικής εκπαίδευσης. Έτσι δίνεται η δυνατότητα στους εκπαιδευτικούς Φυσικής Αγωγής να καλλιεργήσουν τον συναισθηματικό τομέα ανάπτυξης των μαθητών συστηματικά και προγραμματισμένα.

Σκοπός Προγράμματος

Με βάση όσα αναφέρθηκαν παραπάνω σκοπός του προγράμματος ήταν η προσέγγιση της διαφορετικότητας μέσα από τις κινητικές δεξιότητες των μαθητών-τριών στο χορό, την ελεύθερη έκφραση, στο τραγούδι, τη μουσικοκινητική αγωγή καθώς και την ανταλλαγή εθιμοτυπικών και παραδοσιακών προτιμήσεων στη διατροφή. Στόχος ήταν η διαμόρφωση θετικής στάσης και αποδοχής της διαφορετικότητας, η γνωριμία, η ανάδειξη και ο σεβασμός της πολιτισμικής κληρονομιάς. Η ανάπτυξη της κριτικής σκέψης και κυρίως όλα τα παιδιά να νιώσουν ότι αξίζουν και είναι αποδεκτά μέλη της ομάδας και κατά συνέπεια του σχολείου και της κοινωνίας.

Μεθοδολογία

Το πρόγραμμα διεξήχθη τη σχολική χρονιά 2014-15. Συνολικά πήραν μέρος 53 μαθητές-τριες (27 αγόρια, και 26 κορίτσια) της ΣΤ' τάξης τριών Δημοτικών Σχολείων με διαφορετικά πολιτισμικά περιβάλλοντα. Συγκεκριμένα, από το 7^ο Δ.Σ. Ξάνθης, 17 μαθητές-τριες, (9 αγόρια, 8 κορίτσια), με 49% χριστιανούς και 51% μουσουλμανόπαιδες μαθητές-τριες, από το 15^ο Δ.Σ Ξάνθης, 17 μαθητές-τριες (10

αγόρια, 7 κορίτσια) με αμιγώς τσιγγανόπαιδες μαθητές-τριες και από το Δ.Σ. Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Αλσούπολης, Αττικής, 19 μαθητές-τριες (8 αγόρια, 11 κορίτσια) με διαπολιτισμικό πληθυσμό από διάφορες χώρες του κόσμου (Νιγηρία, Γκάνα, Αίγυπτο, Πακιστάν, Μπαγκλαντές, Ρουμανία, Κίνα, Αργεντινή, ΗΠΑ, Αυστραλία) και βασική γλώσσα του σχολείου τα Αγγλικά.

Για την υλοποίηση και την επιτυχία των δράσεων του προγράμματος, υπήρξε άριστη συνεργασία με το Δήμο Ξάνθης, ο οποίος μας παραχώρησε το χώρο του κλειστού γυμναστηρίου «ΔΑΚ» της πόλης, τον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό και το 4^ο Σώμα Στρατού, οι οποίοι παραβρίσκονταν στις διά ζώσης συναντήσεις μας και μας παρείχαν ιατροφαρμακευτική βοήθεια και περίθαλψη και μεταφορά. Τον αθλητικό σύλλογο «Ολυμπιάδα» Κομοτηνής, που μας παραχώρησε το αθλητικό υλικό για την υλοποίηση της δράσης του «Kids Athletics» και την αμέριστη συμπαράσταση της Σχολικής Συμβούλου Φυσικής Αγωγής Κωνσταντινίδου Ξανθής.

Δραστηριότητες Προγράμματος



Εικόνα 1: Γνωριμία μαθητών

Στο πλαίσιο του προγράμματος πραγματοποιήθηκαν δύο διά ζώσης συναντήσεις του 7^{ου} & 15^{ου} Δημοτικού Σχολείου Ξάνθης. Η πρώτη μεταξύ τους συνάντηση, έγινε στο κλειστό γυμναστήριο της Ασπίδας (ΔΑΚ), χώρος κοντινός και στα δύο σχολεία. Εκεί δόθηκε η δυνατότητα στους μαθητές-τριες να γνωριστούν μεταξύ τους με μουσικοκινητικά παιχνίδια και να δημιουργήσουν από κοινού ομάδες συνεργασίας και ζευγάρια, και να ζωγραφίσουν.

Σκόπιμα γινόταν συχνή εναλλαγή ζευγαριών και ομάδων για να επιτευχθεί ο στόχος της γνωριμίας όλων. Στη συνέχεια, πήραν μέρος στο πρόγραμμα «Kids Athletics». Τους δόθηκε η δυνατότητα να δημιουργήσουν ομάδες και να συνεργασθούν μεταξύ τους με εναλλαγή ρόλων και ομάδων, σύμφωνα με το άκουσμα μουσικής. Η συνάντηση ολοκληρώθηκε με παραδοσιακά τραγούδια και χορό και από τα δύο σχολεία.



Εικόνα 2: Αποχρώσεις διαφορετικότητας

Η δεύτερη συνάντηση των δύο σχολείων πραγματοποιήθηκε για ακόμη μία φορά στο κλειστό γυμναστήριο της Ασπίδας (ΔΑΚ) Ξάνθης. Οι μαθητές-τριες αυτήν τη φορά ήταν πιο χαλαροί και άνετοι και πολύ χαρούμενοι-ες που ξανασυναντήθηκαν με τα παιδιά του άλλου σχολείου.. Τραγουδίσαν, χόρεψαν μαζί, συζήτησαν για τα ήθη και έθιμα τους και μοιράστηκαν διατροφικές συνήθειες οι οποίες είχαν καταγραφεί με συνεντεύξεις των παιδιών από το οικογενειακό τους περιβάλλον.



Εικόνα 3: Παραδοσιακός χορός 15^ο ΔΣ



Εικόνα 4: Παραδοσιακός χορός 7^ο ΔΣ

Η επαφή και των τριών σχολείων λόγω της δεδομένης απόστασης, έγινε μέσω Skype. Το Διαπολιτισμικό ΔΣ Αλσούπολης δεν είχε τη δυνατότητα της δια ζώσης επικοινωνίας με τα άλλα δύο σχολεία. Έτσι, με τη βοήθεια της τεχνολογίας, οι μαθητές-τριες και των τριών σχολείων κατάφεραν, να δουν και να συνομιλήσουν με μαθητές-τριες από άλλα σχολεία που βρισκόταν εκατοντάδες χιλιόμετρα μακριά τους. Πριν γίνει η επικοινωνία μεταξύ τους είχαν ήδη δει στο χάρτη σε ποίο σημείο της χώρας βρισκόταν τα σχολεία με τα οποία θα επικοινωνούσαν. Η απόσταση στο χάρτη τους έκανε να αναφωνήσουν, όμως τελικά κατάλαβαν ότι η τεχνολογία



Εικόνα 5: Ψυχοκινητική Αγωγή

εκμηδενίζει την απόσταση. Μόλις άνοιξαν οι οθόνες και έγινε η πρώτη σύνδεση μεταξύ των σχολείων, η έκπληξη ήταν τεράστια όταν αντίκρισαν τα παιδιά που θα συνομιλούσαν. Ειδικά για τα παιδιά των σχολείων της Ξάνθης η έκπληξη ήταν μεγαλύτερη γιατί είχαν απέναντί τους, παιδιά διαφορετικών χωρών που δεν είχαν ξαναδεί παρά μόνο είχαν ακούσει για αυτά στο σχολείο ή είχαν δει στην τηλεόραση. Η έκπληξη ήταν ευχάριστη εκατέρωθεν και αυτό φάνηκε στα

χαμογεστά τους πρόσωπά και στη λαχτάρα τους να μάθουν όλο και περισσότερα για αυτά. Μίλησαν για τους τόπους και τις χώρες καταγωγής τους, για το τι τους αρέσει και τους ευχαριστεί και έκλεισαν με λαχτάρα την επόμενη συνάντηση. Στην επόμενη εξ' αποστάσεως συνάντηση είχαν την ευκαιρία να συζητήσουν για πολιτισμικά θέματα, για τα ήθη και τα έθιμα της χώρας και του τόπου καταγωγής τους. Να μιλήσουν για τις



Εικόνα 6: Επικοινωνία μαθητών με Skype

διατροφικές τους συνήθειες και να ανταλλάξουν παραδοσιακές συνταγές που είχαν καταγράψει από το οικογενειακό τους περιβάλλον και τέλος να παίξουν παραδοσιακά παιχνίδια.



Εικόνα 7: Παραδοσιακά παιχνίδια



Εικόνα 8: Μουσικοκινητική Αγωγή

Ακολούθησε και τρίτη επικοινωνία στην οποία υπήρξε έντονο το κινητικό κομμάτι. Αυτή τη φορά τραγούδησαν παραδοσιακά τραγούδια και χόρεψαν παραδοσιακούς χορούς από τη χώρα τους καθώς επίσης και ελληνικούς παραδοσιακούς χορούς από την πλευρά του Διαπολιτισμικού σχολείου Αλσούπολης.



Εικόνα 9: Παραδοσιακοί Ελληνικοί Χοροί από το Διαπολιτισμικό ΔΣ

Για τις ανάγκες του προγράμματος δημιουργήθηκε ερωτηματολόγιο 5βάθμιας κλίμακας (Likert), στο οποίο θα εκφραζόταν και θα καταγραφόταν οι στάσεις και οι απόψεις των παιδιών. Μοιράστηκε στην αρχή και στο τέλος του προγράμματος, για να καταγραφεί και να αξιολογηθεί κατά πόσο επέδρασε θετικά ή όχι το πρόγραμμα .στα πιστεύω και στις επιθυμίες των παιδιών σε ότι αφορά τη διαφορετικότητα, την επικοινωνία , τη δεκτικότητα και το άγνωστο.

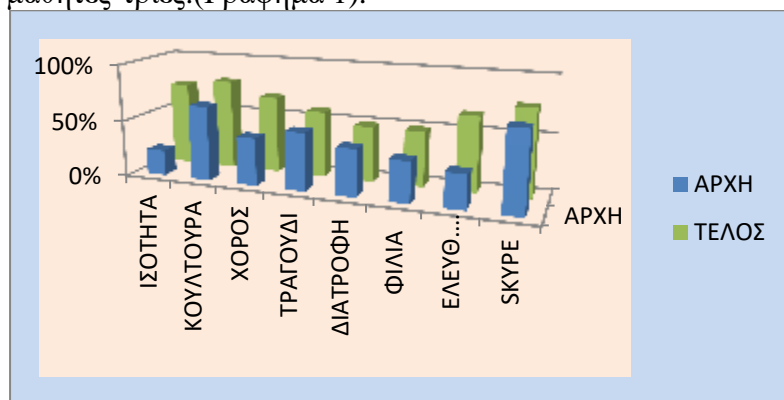
Αποτελέσματα

Τα αποτελέσματα στο τέλος του προγράμματος έδειξαν ότι, αυξήθηκε η ανταπόκριση και η συμμετοχή των μαθητών στο πρόγραμμα σε σύγκριση με την αρχική μέτρηση. Αυξήθηκε η πίστη τους για ισότητα, η επιθυμία τους να γνωρίσουν συνομήλικούς τους με διαφορετικό πολιτισμό και κουλτούρα και η δεκτικότητά τους να χορέψουν και να τραγουδήσουν μαζί με άλλους μαθητές-τριες. Μεγάλωσε η επιθυμία τους να μάθουν για τις διατροφικές συνήθειες των άλλων παιδιών και στο τέλος ότι τελικά μπορούν και επιθυμούν να γίνουν φίλοι μεταξύ τους. Καταγράφηκε επίσης μεγάλη αύξηση του ποσοστού των μαθητών-τριών που πίστευαν ότι η τεχνολογία και επικοινωνία μέσω Skype, βοήθησε σημαντικά στην υλοποίηση και στην επιτυχή διεξαγωγή του προγράμματος. Η επιθυμία τους να εκφραστούν ελεύθερα μαζί με τα άλλα παιδιά, διπλασιάστηκε. Η ανάλυση των αποτελεσμάτων για τα δύο φύλα έδειξε ότι, τα αγόρια εκφράζονται πιο εύκολα και πιο ελεύθερα σε σχέση με τα κορίτσια που είναι πιο συνεσταλμένα και διστακτικά. Επίσης είναι πιο δεκτικά τα αγόρια στο να δημιουργήσουν φιλικές σχέσεις με τους μαθητές-τριες των άλλων σχολείων.

Πίνακας 1: Συνολικά αποτελέσματα ερωτηματολογίων κάθε σχολείου

ΣΧΟΛΕΙΑ	7 ^ο ΔΣ ΞΑΝΘΗΣ		15 ^ο ΔΣ ΞΑΝΘΗΣ		ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟ ΑΛΣΟΥΠΟΛΗΣ ΑΤΤΙΚΗ	
	1 ^ο	2 ^ο	1 ^ο	2 ^ο	1 ^ο	2 ^ο
ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ						
Πίστη στην Ισότητα	11,8	82,3	29,4	70,5	26,3	68,4
Γνωριμία διαφορετικής Κουλτούρας/ Πολιτισμού	88,2	88,2	82,3	88,2	31,6	63,1
Να χορέψουν μαζί	47	47	70,5	70,5	78,9	84,2
Να τραγουδήσουν μαζί	58,8	64,7	58,8	64,7	36,8	47,3
Πληροφόρηση για διατροφικές συνήθειες	41,1	58,8	41,1	41,1	42,1	42,1
Να γίνουν φίλοι	17,6	47	35,2	41,1	52,6	57,8
Ελεύθερη Έκφραση	35,2	76,4	23,5	58,8	31,5	63,1
Βοήθεια τεχνολογίας (SKYPE) στο πρόγραμμα	70,5	76,4	70,5	76,4	61,3	78,9

Η αύξηση των ποσοστών σε όλες τις παραμέτρους από την αρχική αξιολόγηση και στο τέλος του προγράμματος, τόσο σε κάθε σχολείο ξεχωριστά, όσο και στο γενικό σύνολο των τριών σχολείων, έδειξε την θετική επίδραση του προγράμματος στους μαθητές-τριες.(Γράφημα 1).



Γράφημα 1: Συνολικά αποτελέσματα ερωτηματολογίων

Μέσω του προγράμματος φάνηκε ότι κινητικές δράσεις στη Φυσική Αγωγή, μπορούν να συμβάλουν στην αποδοχή της διαφορετικότητας και στο σεβασμό της πολιτισμικής κληρονομιάς και να αποτελέσουν την πλατφόρμα πάνω στην οποία μπορεί να δημιουργηθεί η εξάλειψη του ρατσισμού, η κατάργηση των συνόρων, η εξομάλυνση των εθνικών και φυλετικών διαφορών. Ότι η διαφορετική γλώσσα και η κουλτούρα των παιδιών, παύει να αποτελεί πρόβλημα. Αντίθετα, αυτή η διαφορετικότητα αξιοποιείται για τη μετάδοση αξιών όπως ισότητα, ισονομία και ίσες ευκαιρίες (Πατσιαούρας, 2008). Λόγω της επιρροής της στην κοινωνικοποίηση και τον κοινωνικό προσανατολισμό των μαθητών, η Φυσική Αγωγή μπορεί να βοηθήσει στον περιορισμό των εθνικών διακρίσεων και να προάγει τη διαπολιτισμική κατανόηση (Cherayator-Thomson, 1994).

Τα παιδιά μετά από αυτή την πρωτόγνωρη εμπειρία ένιωσαν πιο γεμάτα και χαρούμενα και εξέφρασαν την επιθυμία τους να συνεχιστεί η μεταξύ τους επαφή και επικοινωνία και φυσικά να υπάρξει συνέχεια του προγράμματος. Έδωσαν μεταξύ τους υπόσχεση να επικοινωνούν και να ανταλλάσσουν εμπειρίες και νέες ιδέες. Ήταν μία πρωτόγνωρη και όμορφη εμπειρία για όλους μας. Μαθητές και εκπαιδευτικούς. Ακόμη και για όσους ενεπλάκησαν στο πρόγραμμα έστω και από «απόσταση». Μία εμπειρία που πρέπει να συνεχιστεί για να δείξει ότι δεν υπάρχει «διαφορετικό». Μάλιστα στο τέλος του προγράμματος τραγουδήσαμε όλοι μαζί ένα τραγούδι που αναφέρεται στη διαφορετικότητα. «Διαφορετικοί,» (Αερικά, Ιωαννίδης, Λεκκας) «Γέφυρες χτίζουμε, τείχη γκρεμίζουμε» ήταν ο βασικός στίχος του τραγουδιού. Τα τείχη της απόστασης και των διαφορών είχαν γκρεμιστεί και οι γέφυρες επικοινωνίας ήδη είχαν χτιστεί. Μέλημα όλων μας πλέον είναι να τις διατηρήσουμε και να τις επεκτείνουμε. Γιατί τελικά είμαστε «Όλοι διαφορετικοί και όλοι ίσοι».

Συμπεράσματα

Η συμμετοχή σε κινητικές δραστηριότητες, μπορεί να συμβάλει στην αποδοχή της διαφορετικότητας και στο σεβασμό της πολιτισμικής κληρονομιάς και να αναπτυχθούν θετικές στάσεις ζωής. Η Φυσική Αγωγή λόγω της φύσης του μαθήματος και των στόχων που αντιπροσωπεύει, μέσα από ποικίλες κινητικές και αθλητικές δραστηριότητες, να βοηθήσει στη σωματική ανάπτυξη των μαθητών και να συμβάλει στην ψυχική και πνευματική τους καλλιέργεια, καθώς και την αρμονική τους ένταξη στην κοινωνία (ΦΕΚ 304/13-3-2003, τ. Β'), μπορεί να γίνει η διόδος μέσα από την οποία μπορούν να εξαλειφθούν στερεότυπες αντιλήψεις και φαινόμενα ρατσισμού και ξενοφοβίας, καθώς επίσης την κατάργηση των συνόρων και την εξομάλυνση των εθνικών και φυλετικών διαφορών (Αθανασόπουλος, 2001), αποδεικνύοντας ότι όλα τα παιδιά είναι ίσα, ανεξάρτητα από το χρώμα, το φύλο και τη θρησκεία.



Εικόνα 10: Το τραγούδι του ΔΣ Διαπολιτισμικής εκπ/σης αποδεικνύοντας ότι όλα τα παιδιά είναι ίσα, ανεξάρτητα από το χρώμα, το φύλο και τη θρησκεία.



Εικόνα 12: Το 7^ο και 15^ο ΔΣ Ξάνθης



Εικόνα 11: Το ΔΣ Διαπολιτισμικής Εκπ/σης Αλσοούπολης Αττικής

Ξενογλώσση Βιβλιογραφία

Chepyator-Tomson, J. (1994) .Multicultural education. Culturally responsive teaching. *Journal of Physical Education, Recreation and Dance*, 61, 33-36

Gallahue,D.L.,(1996). *Developmental physical for today's students*. Dubuque, IA:Brown & Luchmark.

NASPE (1995). *Moving into the future: national standards for Physical Education*. St. Louis, MO: Mosby.

Sandrock, J. (2001). *Educational psychology*. New York:Mc Graw Hill.

Tomlinson, S.(2003).*Globalization, race and education:continuity and change*. *Journal of Educational Change*, 4, 213-230.

Triandis, C.H.(1986). Towards pluralism in education. In S.Modgil, G. Vema, J. Mallick, & C. Modgil. *Multicultural Education:the interminable debate* (130-166). London:Falmer Press.

Ελληνική Βιβλιογραφία

Αθανασόπουλος, Λ.(2001) Αθλητική Αγωγή και διαπολιτισμική εκπαίδευση:η περίπτωση του ποδοσφαίρου ως μέσο αγωγής κα συνύπαρξης των μικρών αθλητών.

http://www.pee.gr/wp-content/uploads/praktika_synedrion_files/pr_syn/s_nay/c/3/mer_g_th_en_3/athanasopoulos.htm

Αναγνώστου Γ. (2013). Η Φυσική Αγωγή ως μέσο για την επίτευξη και προαγωγή της διαπολιτισμικής κατανόησης. *Πολιτισμικές κοινωνίες και εκπαίδευση. Ο ρόλος του σχολείου στη διαχείριση της ετερότητας*. Πρακτικά του Συνεδρίου Σχολής Επιστημών της Αγωγής (20-21 Απριλίου 2013) Πανεπιστήμιο Frederick, Λευκωσία.

Κούλη Ο.,Παπαϊωάννου Α. (2006) Διαπολιτισμική Προσέγγιση στη Φυσική Αγωγή. *Αναζητήσεις στη Φυσική Αγωγή και τον Αθλητισμό*, 4(2), 168-181

Πατσιαούρας, Α.(2008). Ρατσισμός και ξενοφοβία στην κοινωνία, την εκπαίδευσηκαι τον αθλητισμό. *Αναζητήσεις στη Φυσική Αγωγή & τον Αθλητισμό*. 6(3), 279-302.

Σίσκος, Β. & Παπαϊωάννου, Α.(2009). Κοινωνική-συναισθηματική νοημοσύνη και αντιλαμβανόμενο κλίμα φροντίδας της τάξης στο μάθημα της Φυσικής Αγωγής. Πρακτικά του 16ου Διεθνές Συνεδρίου Φυσικής Αγωγής & Αθλητισμού. (Κομοτηνή, 16-18 Μαΐου 2008).

Στασινός, Δ. Π. (2004). Ταυτότητα Τσιγγανόπαιδων στο σχολείο: Συμπεριφορές, στάσεις, προσδοκίες.
http://reader.ekt.gr/bookReader/show/index.php?lib=EDULLL&item=298&bitstream=298_01#page/2/mode/2up

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Ερωτηματολόγιο

1) Πιστεύετε ότι είμαστε όλοι ίσοι;

Διαφ Απολ Διαφωνώ Δεν απαντώ Συμφωνώ Συμφωνώ Απόλυτα
1. 2. 3. 4. 5.

2) Θέλεις να γνωρίσεις μαθητές από άλλα σχολεία με διαφορετικό πολιτισμό και κουλτούρα;

Διαφ Απολ Διαφωνώ Δεν απαντώ Συμφωνώ Συμφωνώ Απόλυτα
1. 2. 3. 4. 5.

3) Θέλεις να παίζεις μαζί τους;

Διαφ Απολ Διαφωνώ Δεν απαντώ Συμφωνώ Συμφωνώ Απόλυτα
1. 2. 3.4. 5.

4) Θέλεις να χορέψεις μαζί τους;

Διαφ Απολ Διαφωνώ Δεν απαντώ Συμφωνώ Συμφωνώ Απόλυτα
1. 2. 3. 4. 5.

5) Θέλεις να εκφραστείς μέσα από το τραγούδι με τα άλλα παιδιά;

Διαφ Απολ Διαφωνώ Δεν απαντώ Συμφωνώ Συμφωνώ Απόλυτα
1. 2. 3. 4. 5.

6) Θέλεις να γνωρίσεις τις διατροφικές συνήθειες των άλλων παιδιών;

Διαφ Απολ Διαφωνώ Δεν απαντώ Συμφωνώ Συμφωνώ Απόλυτα
1. 2. 3. 4. 5.

7) Πιστεύεις ότι μπορεί να γίνεται φίλοι;

Διαφ Απολ Διαφωνώ Δεν απαντώ Συμφωνώ Συμφωνώ Απόλυτα
1. 2. 3. 4. 5.

8) Θα εκφραζόσουν ελεύθερα στα παιδιά που θα γνώριζες μέσα από αυτό το πρόγραμμα;

Διαφ Απολ Διαφωνώ Δεν απαντώ Συμφωνώ Συμφωνώ Απόλυτα
1. 2. 3. 4. 5.

9) Πιστεύεις ότι η τεχνολογία (skype) βοήθησε στην υλοποίηση του προγράμματος;

Διαφ Απολ Διαφωνώ Δεν απαντώ Συμφωνώ Συμφωνώ Απόλυτα
1. 2. 3. 4. 5.